



† FONDAZIONE †  
ADA CULLINO MARCORI

E.T.S.

*Bilancio consuntivo al 31 dicembre 2024*

Sede legale

Viale B. Segni, 17 - 50132 Firenze (FI)

<https://fondazioneadacullinomarciori.com/>

C.F.: 94275060484

# INDICE

## 1) Il Consiglio di Amministrazione

## 2) Mission della Fondazione Ada Cullino Marcori E.T.S.

- a) Lettera del Presidente
- b) Proposta di destinazione dell'avanzo di gestione

## 3) Stato Patrimoniale al 31 dicembre 2024

## 4) Rendiconto della Gestione al 31 dicembre 2024

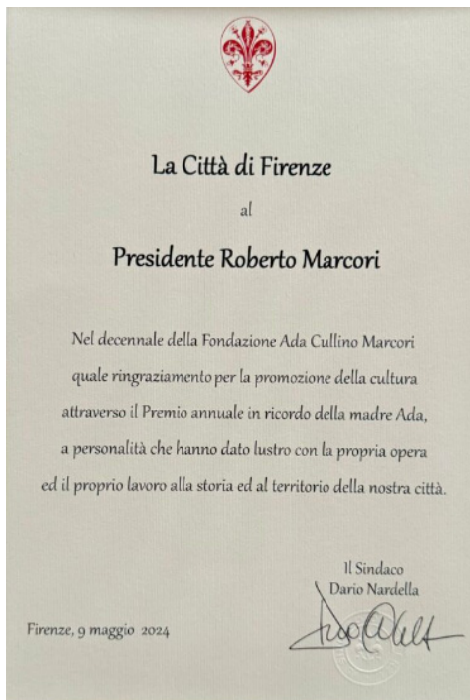
## 5) Relazione di Missione al 31 dicembre 2024

- a) Attività svolta
- b) Criteri di valutazione
- c) Attività
  - i) Immobilizzazioni immateriali
  - ii) Immobilizzazioni finanziarie
  - iii) Crediti e Debiti
  - iv) Disponibilità liquide
- d) Passività
- e) Rendiconto della gestione
  - i) Proventi attività tipica
  - ii) Oneri attività tipica
  - iii) Oneri per donazioni e premi erogati
  - iv) Oneri di supporto generale
  - v) Informativa ex art. 2427, n. 16 del Codice civile

## Il Consiglio di Amministrazione

La Fondazione ha un Consiglio di Amministrazione attualmente composto dai seguenti componenti:

Presidente	<i>Dott. Roberto Marcori</i>
Vice Presidente	<i>Prof.ssa Beatrice Rigon</i>
Consigliere	<i>Prof. Cosimo Cecuti</i>
Consigliere	<i>Avv. Gabriele Rossi</i>
Consigliere	<i>Ing. Lorenzo Grassi</i>
Sindaco Revisore	<i>Dott. Enrico Bacci</i>



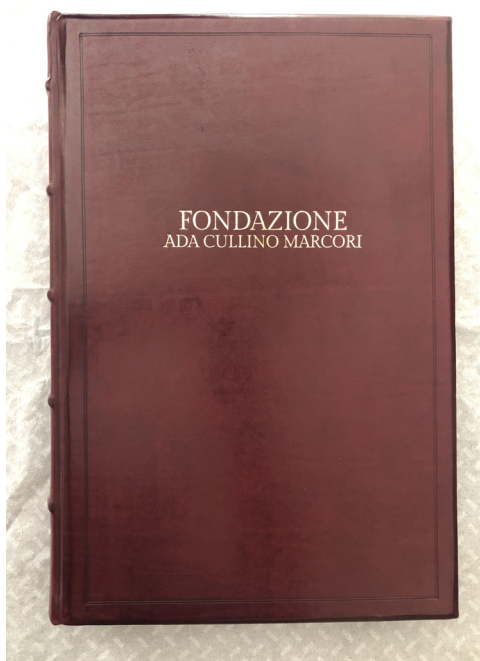
***IL MARZOCCO – Prestigioso riconoscimento del Comune di Firenze***

## Mission della Fondazione Ada Cullino Marcori E.T.S.

La *mission* della Fondazione è quella di perseguire finalità di solidarietà sociale nonché di tutela e promozione della cultura e della valorizzazione dei beni di interesse artistico, culturale e storico.

In particolare, i principali scopi istituzionali sono:

- la promozione, istituzione, sviluppo e realizzazione di studi, pubblicazioni, premi, tra cui il Premio annuale *Firenze - Ada Cullino Marcori* in collaborazione con la Fondazione Spadolini Nuova Antologia a Firenze e il *Mamma Ada Award* presso il Centro di formazione Mamma Ada Centre nello stato indiano del Tamil Nadu;
- la conservazione e la diffusione del patrimonio culturale, artistico, storico e scientifico di Firenze o nazionale in genere, anche mediante l'acquisizione di beni di particolare interesse e la loro valorizzazione, quali la *Collezione Firenze - Ada Cullino Marcori* (una raccolta di 30 opere di arti figurative aventi come soggetto Firenze);
- la conservazione e il restauro di beni di interesse culturale, organizzando altresì mostre e concerti, quali la Rassegna di musiche per organo *Cantantibus Organis* sull'ottocentesco organo Giacobbe Paoli (1827) – restaurato con il finanziamento della Fondazione - presso la Pieve di Barberino di Mugello e sull'organo Ghilardi (2019) nella Chiesa di San Carlo dei Lombardi a Firenze;
- promuovere, realizzare, gestire e organizzare programmi di intervento afferenti al Mamma Ada Centre in India e ad altri centri e strutture aventi attività finalizzate all'istruzione e alla formazione professionale di giovani in condizioni economiche, familiari o sociali disagiate;
- il sostegno economico in favore di Istituti di assistenza per anziani e di realtà operanti nel campo del volontariato assistenziale in genere.



## Lettera del Presidente

*Cari amici Consiglieri,*

*la Fondazione nel corso del 2024, grazie al contributo operoso di tutti i membri del Consiglio di Amministrazione ai quali rivolgo il mio più sentito ringraziamento, ha portato a compimento i suoi impegni filantropici e culturali.*

*Doveroso un breve excursus sulle attività e sui più significativi risultati conseguiti nel corso del 2024, frutto anche delle preziose relazioni esterne che si vanno potenziando con altre importanti realtà cittadine aventi finalità comuni. Più in particolare nell'anno 2024 abbiamo continuato a promuovere presso terzi e a sostenere direttamente progetti e attività di supporto finanziario ed organizzativo.*

*Si è provveduto a fornire:*

*1. Il supporto finanziario ed organizzativo al Premio Firenze - Ada Cullino Marcori istituito in collaborazione con la Fondazione Spadolini Nuova Antologia, intestato alla memoria di mia Madre. Tale premio, destinato a tesi o saggi su Firenze, al suo passato, presente e futuro che rechino un particolare contributo di approfondimento alla conoscenza della città e delle sue prospettive di sviluppo, consiste attualmente in complessivi Euro 3.000,00 e viene erogato direttamente dalla Fondazione. Nell'anno a cui si riferisce il presente bilancio, la decima edizione del Premio ha avuto luogo il 9 Maggio e ha visto premiati ex-aequo Maurizio Francini e Massimo Generoso per il libro "Coverciano. Una leggenda che continua" e Sara Onofrietti per la tesi di laurea "Essere musei oggi: i casi delle Gallerie degli Uffizi e della Galleria dell'Accademia". Il Premio Speciale della Giuria è andato a Donatella Lippi, curatrice del libro "Di là dal Rio Freddo. Anatomia, Anatomia patologica, Medicina legale. Careggi 1956-2021" mentre con i Riconoscimenti Speciali della Giuria sono stati premiati Elisa Bassetto, curatrice del volume "Carteggio Carlo Ludovico Raggi - Ugo La Malfa" e Marcello Lazzerini per il libro "Quei fantastici viaggi nel tempo con i grandi protagonisti della storia". Marcello dopo pochi giorni ci ha improvvisamente lasciati: a lui il nostro affettuoso ricordo. Nel corso di questa edizione, patrocinata dalla Regione Toscana e dal Comune di Firenze, la Fondazione ha ricevuto il prestigioso riconoscimento del Comune il "Marzocco del Comune di Firenze". A partire dalla sesta edizione 2020, grazie alla generosa ospitalità offerta da Don Bernardo Gianni, Abate di San Miniato al Monte, la cerimonia di conferimento dei riconoscimenti del Premio ha luogo nei suggestivi spazi dell'Abbazia che ospiteranno anche le prossime edizioni.*

*2. Il supporto finanziario ed organizzativo al Centro "Mamma Ada Centre" che porta avanti una serie di progetti e iniziative che si focalizzano sull'accrescimento del potenziale di giovani in condizioni economiche, sociali o familiari disagiate nel distretto di Kanyakumari, nello Stato del Tamil Nadu nel sud dell'India. Cessate le restrizioni sanitarie dovute all'emergenza Covid, il 2024 ha visto la ripresa del Premio "Mamma Ada Award". Il premio, analogo al premio fiorentino, in gemellaggio con la Fondazione Spadolini Nuova Antologia, riconosce personalità del mondo culturale e sociale nel distretto di Kanyakumari. Anche questo Premio, giunto nel 2024 alla sesta edizione, consiste attualmente in complessivi Euro 3.000,00 erogati integralmente dalla Fondazione. Alla sesta edizione 2024, che ha avuto luogo nel corso del "Mamma Ada Day" il giorno 4 febbraio 2024, ha partecipato il consigliere Lorenzo Grassi.*

*3. Il supporto finanziario ed organizzativo al progetto "I Fiori di Anna", presso il Mamma Ada Centre, finalizzato a sostenere bambini affetti da ritardi cognitivi e disabilità fisiche, nonché alle loro famiglie. Attraverso questo progetto viene data particolare assistenza anche alle donne in gravidanza fornendo cure prenatali e indicazioni di carattere igienico sanitario. In particolare il 2024 ha visto l'inaugurazione di un nuovo padiglione infermieristico dedicato ai beneficiari di questo progetto. È stata confermata la delega al Consigliere Lorenzo Grassi, il padre di Anna, alla memoria della quale è dedicato il progetto, a seguire le*



varie attività afferenti a questa importante iniziativa di carattere altamente umanitario. A Lorenzo il più sentito ringraziamento per il grande impegno.

4. Il supporto finanziario per l'allestimento della maestosa "Passio secundum Joannem" di Johann Sebastian Bach, eseguita il 21 marzo 2024 nella Basilica di San Lorenzo a Firenze, alla presenza di S.E.m. il Cardinale Giuseppe Betori, nell'ambito della rassegna di musica per organo "In Caelestes Thesaurus", VII edizione, finanziata dalla Fondazione.

5. Di particolare rilievo, sia sotto il profilo culturale che per il notevole impegno economico sostenuto dalla Fondazione, la donazione all'Abbazia di San Miniato al Monte di un nuovo organo di accompagnamento, appositamente progettato e realizzato dalla celebre bottega organara del Maestro Nicola Puccini. Il nuovo strumento è stato inaugurato il giorno 1 aprile, alla presenza del Presidente della Regione Toscana Eugenio Giani. Il M.º don Stefano Ulivi ha eseguito musiche di compositori del '600 e del '700. Grande il risalto dato dagli organi di informazione (quotidiani, periodici, televisioni) all'evento al quale ha partecipato un folto pubblico

6. Per quanto riguarda altre iniziative di carattere culturale, due concerti di musica per organo, coro e orchestra, nell'ambito della rassegna di musica per organo "Cantantibus organis", presso la Pieve di Barberino di Mugello, dove si trova l'antico organo Giacobbe Paoli, oggetto di due restauri finanziati nel tempo dalla Fondazione. I due eventi, patrocinati dalla Regione Toscana e dal Comune di Barberino di Mugello, hanno avuto luogo il 14 giugno (12ma edizione) e il 14 dicembre (13ma edizione).

7. Il contributo alla prestigiosa associazione "Lyceum Club Internazionale di Firenze" per l'evento musicale "Omaggio ad Ada Cullino Marcori" che ha avuto luogo il 16 settembre.

8. La realizzazione del volume "Mamma Ada", scritto da Nicoletta Manetti per i tipi di Angelo Pontecorboli Editore, la biografia di mia Madre, presentata il 21 Novembre presso l'Abbazia di San Miniato al Monte.

9. Il supporto finanziario ad altre attività di sostegno, tra le quali le donazioni all'Istituto "Piccole Sorelle dei Poveri" di Firenze, alla Fondazione Santa Maria Nuova e altri.

Firenze, 24 Marzo 2025

Il Presidente  
Roberto Marcori



**1 Aprile 2024 - Benedizione e inaugurazione del nuovo organo di San Miniato al Monte**

## Proposta di destinazione dell'avanzo di gestione

Alla luce delle considerazioni svolte nei punti precedenti e di quanto di seguito dettagliatamente esposto nella relazione di missione e nel rendiconto di gestione, si dà atto che il Consiglio di amministrazione ha deliberato di approvare il presente documento e di coprire la perdita dell'esercizio 2024 di Euro 15.059 con la Riserva di Patrimonio Netto "Riserve di utili o avanzzi di gestione".

Firenze, 24 Marzo 2025

Per il Consiglio d'Amministrazione

Il Fondatore - Presidente  
*Dott. Roberto Marcori*



*La Sede del Mamma Ada Centre – Tamil Nadu (India)*



**Schemi di Bilancio  
al  
31 dicembre 2024**

## Stato Patrimoniale al 31 dicembre 2024

Stato Patrimoniale	2024	2023
<b>A QUOTE ASSOCIATIVE O APPORTI ANCORA DOVUTI</b>	-	-
<b>B IMMOBILIZZAZIONI</b>	2.591	3.887
I - Immobilizzazioni immateriali	2.591	3.887
1) Costi di impianto e ampliamento	2.591	3.887
7) Altre	-	-
<b>C ATTIVO CIRCOLANTE</b>	108.142	121.906
IV - Disponibilità liquide	108.142	121.906
1) Depositi bancari e postali	108.142	121.906
3) Denaro e valori in cassa	-	-
<b>D RATEI E RISCONTI ATTIVI</b>	-	-
<b>TOTALE ATTIVITA'</b>	<b>110.733</b>	<b>125.793</b>
<b>A PATRIMONIO NETTO</b>	110.733	125.793
I - Fondo di dotazione dell'ente	32.000	32.000
II - Patrimonio vincolato	48.000	48.000
1) Riserve statutarie	48.000	48.000
III - Patrimonio Libero	45.792	37.413
1) Riserve di utili o avanzi di gestione	45.792	37.413
IV - Avanzo/Disavanzo d'esercizio	(15.059)	8.380
<b>B FONDI PER RISCHI E ONERI</b>	-	-
<b>C TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAV SUB</b>	-	-
<b>D DEBITI</b>	-	-
<b>E RATEI E RISCONTI PASSIVI</b>	-	-
<b>TOTALE PATRIMONIO NETTO E PASSIVITA'</b>	<b>110.733</b>	<b>125.793</b>

**Il Presidente**

\_\_\_\_\_  
Roberto Marcori

## Rendiconto della gestione al 31 dicembre 2024

Rendiconto Gestionale	2024		2023	
	Oneri	Proventi	Oneri	Proventi
<b>PROVENTI E RICAVI</b>				
<b>A) Ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale</b>		47.166		60.113
1) Proventi da quote associative e apporti dei fondatori		35.650		30.000
4) Erogazioni liberali		10.530		29.165
5) Proventi del 5 per mille		986		948
<b>B) Ricavi, rendite e proventi da attività diverse</b>		-		-
<b>C) Ricavi, rendite e proventi da attività di raccolta fondi</b>		-		-
<b>D) Ricavi, rendite e proventi da attività finanziarie e patrimoniali</b>		711		185
1) Da rapporti bancari		711		185
<b>E) Proventi di supporto generale</b>		-		-
<b>Totale proventi e ricavi</b>		47.877		60.298
<b>ONERI E COSTI</b>				
<b>A) Costi e oneri da attività di interesse generale</b>	54.920		43.803	
2) Servizi	-		782	
7) Oneri diversi di gestione	54.920		43.021	
<b>B) Costi e oneri da attività diverse</b>	-		-	
<b>C) Costi e oneri da attività di raccolta fondi</b>	-		-	
<b>D) Costi e oneri da attività finanziarie e patrimoniali</b>	-		-	
<b>E) Costi e oneri di supporto generale</b>	8.016		8.114	
2) Servizi	4.305		4.154	
3) Godimento beni di terzi	2.402		2.402	
5) Ammortamenti	1.295		1.295	
7) Altri oneri	13		263	
<b>Totale oneri e costi</b>	62.936	-	51.918	-
<b>Risultato gestionale dell'esercizio</b>	(15.059)		8.380	

Il Presidente

Marcari Roberto

## Relazione di Missione al 31 dicembre 2024

Il bilancio della Fondazione, costituito dallo Stato patrimoniale, dal Rendiconto di gestione e dalla Relazione di missione, corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute ed è redatto conformemente a quanto previsto dal Codice Civile, tenendo conto delle peculiarità che contraddistinguono la realtà della Fondazione.

Ove applicabili sono stati altresì osservati i principi e le raccomandazioni pubblicati dagli organismi competenti in materia contabile, al fine di dare una rappresentazione chiara, veritiera e corretta della situazione patrimoniale, finanziaria ed economica della Fondazione.

In particolare, il bilancio d'esercizio è stato predisposto applicando i criteri definiti dal principio n.1 *“Quadro sistematico per la preparazione e la presentazione del bilancio degli enti non profit”* emanato dall’Agenzia per le Organizzazioni Non Lucrative di Utilità Sociale, dal CNDCEC e dall’OIC, applicabile a partire dagli esercizi chiusi successivamente al 31 dicembre 2011 e conformemente al disposto dall’articolo 2423 bis del Codice Civile, oltreché dal successivo principio n. 35 *“Principio Contabile ETS”*, emanato nel 2023 dal Consiglio di Gestione dell’Organismo Italiano di Contabilità (OIC), a seguito dell’incarico ricevuto dal Ministero dell’Economia e Finanze con cui veniva chiesto all’OIC di effettuare una valutazione delle problematiche contabili specifiche degli Enti del Terzo Settore per eventualmente integrare il corpo dei principi contabili vigenti.

La Fondazione è iscritta al RUNTS nella sezione “Altri Enti del Terzo Settore” repertorio n. 41043 del 6 febbraio 2022 e beneficia delle agevolazioni tributarie in materia di ETS.

Il bilancio risulta quindi composto da Stato Patrimoniale, Rendiconto della gestione e dalla Relazione di missione; i prospetti sono esposti a sezioni contrapposte con il raffronto dell’anno precedente e gli importi sono espressi in unità di euro, salvo diversa indicazione.

### Criteri di valutazione

I criteri utilizzati nella formazione del bilancio, in osservanza dell’art. 2426 del Codice civile e dei principi contabili, non si discostano dai medesimi utilizzati per la formazione del bilancio del precedente esercizio, in particolare nelle valutazioni e nella continuità dei medesimi criteri.

### *Immobilizzazioni Immateriali*

In conformità a quanto disposto dall’OIC 24, le immobilizzazioni immateriali sono attività normalmente caratterizzate dalla mancanza di tangibilità e sono costituite da costi che non esauriscono la loro utilità in un solo periodo, bensì in un arco temporale di più esercizi. Sono iscritte al costo sostenuto e ammortizzate in quote costanti in funzione della loro utilità futura per la Fondazione.

### *Crediti e Debiti*

Sono esposti in bilancio al loro valore nominale che per i crediti rappresentano il valore di presumibile realizzo mentre per i debiti rappresentano il valore di estinzione.

### *Disponibilità liquide*

In tale voce risultano iscritte le disponibilità esistenti nelle casse sociali nonché presso istituti bancari alla chiusura dell'esercizio. Tale voce risulta valutata al valore nominale.

### *Riconoscimento proventi*

I proventi per erogazioni sono riconosciuti al momento in cui sono conseguiti con certezza, che normalmente si identifica con il trasferimento di somme di denaro o con la deliberazione formale del soggetto erogante.

### *Riconoscimento delle spese e degli oneri*

Le spese e gli oneri sono generalmente iscritti in bilancio secondo il principio di cassa, tenendo conto, laddove di significativa rilevanza, anche di quelli maturati per competenza e che hanno avuto la loro manifestazione finanziaria dopo la chiusura dell'esercizio.



*CASA DI ANNA presso il Mamma Ada Centre – Tamil Nadu (India)*

## ATTIVITÀ

### B-I Immobilizzazioni Immateriali

Le attività immateriali registrate sotto le voci B I.1) e B I.7) riguardano i costi di impianto e ampliamento sostenuti in occasione della costituzione dell'Ente nel 2018 e per il successivo aggiornamento dello statuto per conformarsi agli Enti del Terzo Settore e per la connessa registrazione al RUNTS, nonché per la creazione del sito web ufficiale della Fondazione, mirato a promuoverne la trasparenza ed a fornire aggiornate informazioni sulle attività intraprese per il raggiungimento dei suoi obiettivi.

Conformemente all'adozione degli standard contabili in vigore, tali attività immateriali sono ammortizzate in cinque anni, come dettagliato nella tabella seguente:

	2024	2023
1) Costi di impianto e ampliamento	13.798	13.798
<i>Fondo ammortamento</i>	<i>(11.207)</i>	<i>(9.912)</i>
7) Altre	2.080	2.080
<i>Fondo ammortamento</i>	<i>(2.080)</i>	<i>(2.080)</i>
<b>Totale Immob. Immateriali</b>	<b>2.591</b>	<b>3.887</b>

### C-IV Disponibilità liquide

Il saldo rappresenta le disponibilità liquide della Fondazione alla data di chiusura dell'esercizio inclusivo delle somme versate in apposito Time Deposit funzionale ad una gestione più remunerativa delle risorse finanziarie dell'Ente. Si precisa peraltro che tale saldo comprende una residua eccedenza di Euro 22.627,19 ancora nella disponibilità della Fondazione a conclusione dell'esercizio, corrispondente alla differenza tra il totale delle liberalità ricevute nel corso del tempo inclusive di quelle ricevute nel corso del 2024, e le donazioni finora erogate nell'ambito del progetto "I Fiori di Anna".

	2024	2023
1) Depositi bancari e postali	108.142	121.906
<i>Mediobanca S.p.A.</i>	<i>58.142</i>	<i>121.906</i>
<i>Time Deposit</i>	<i>50.000</i>	
3) Denaro e valori in cassa	-	-
<b>Totale Disponibilità Liquide</b>	<b>108.142</b>	<b>121.906</b>

## PATRIMONIO NETTO E PASSIVITÀ

### A - *Patrimonio Netto*

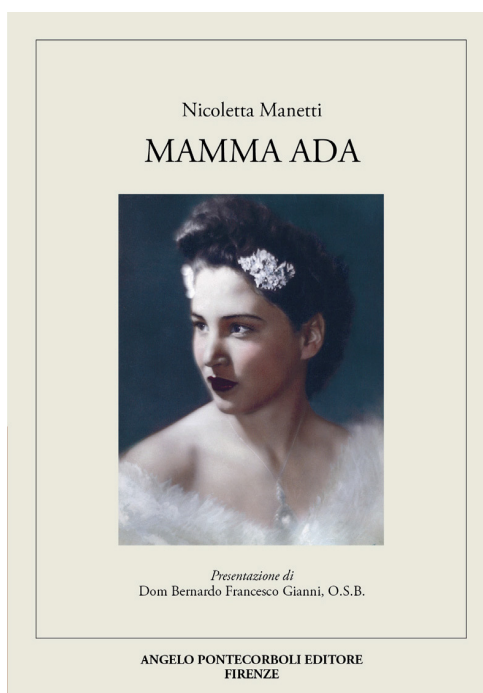
Il Patrimonio netto della Fondazione alla data di bilancio è rappresentato dalla tabella seguente, nella quale si fornisce evidenza della variazione del patrimonio netto registrata nel corso dell'esercizio, costituita dal risultato economico della gestione.

	2024	2023
I - Fondo di dotazione dell'ente	32.000	32.000
II - Patrimonio vincolato	48.000	48.000
1) Riserve statutarie	48.000	48.000
III - Patrimonio Libero	45.792	37.413
1) Riserve di utili o avanzi di gestione	45.792	37.413
IV - Avanzo/Disavanzo d'esercizio	( 15.059)	8.380
<b>Totale Patrimonio Netto</b>	<b>110.733</b>	<b>125.793</b>

Si sottolinea che la variazione del patrimonio netto registrata nel corso dell'anno è conseguente al disavanzo di gestione di Euro 15.059 rilevato nell'anno 2024.

### D - *Debiti*

Al termine di questo esercizio contabile, tutti le obbligazioni contratte durante l'anno sono state saldate, confermandosi l'assenza di debiti analogamente a quanto accaduto nell'anno precedente.



## RENDICONTO DELLA GESTIONE

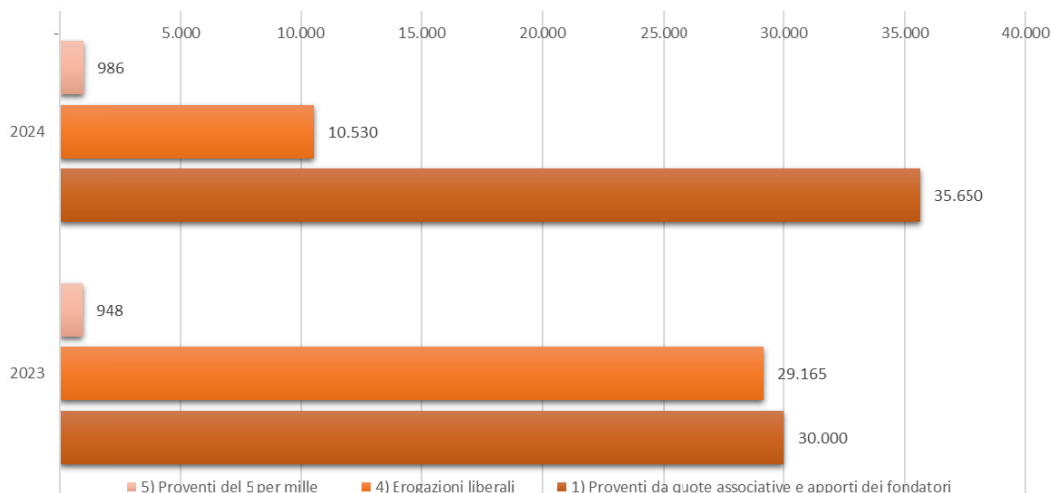
### A) Ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale

I Proventi da quote associative e apporti dei fondatori e le Erogazioni liberali rappresentano le donazioni a titolo di erogazione liberale in favore della Fondazione ricevute dal Fondatore e da soggetti terzi e finalizzate al miglior perseguimento delle finalità dell'Ente. Tra queste, sono comprese anche le donazioni destinate al progetto *I Fiori di Anna*, un'iniziativa promossa dalla Fondazione insieme ai signori Grassi. I fondi raccolti per questo progetto verranno destinati a iniziative benefiche, in accordo con quest'ultimi. Anche nella presente annualità sono state inoltre erogati alla Fondazione gli importi rinvenienti dall'adesione al programma *5 per mille*.

Nella tabella che segue si riporta il dettaglio delle voci di cui trattasi:

	2024	2023
1) Proventi da quote associative e apporti dei fondatori	35.650	30.000
4) Erogazioni liberali	10.530	29.165
<i>Erogazioni liberali "I Fiori di Anna"</i>	<i>10.530</i>	<i>29.065</i>
<i>Erogazioni liberali diverse</i>	-	<i>100</i>
5) Proventi del 5 per mille	986	948
<b>Totale ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale</b>	<b>47.166</b>	<b>60.113</b>

### Ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale



*A) Costi e oneri da attività di interesse generale*

I costi sostenuti per le attività di interesse generale afferiscono, quanto agli *Oneri diversi di gestione*, alle donazioni effettuate dalla Fondazione a Enti terzi per il perseguimento degli obiettivi di solidarietà che la caratterizzano, oltre alle erogazioni destinate alla premiazione dei tre vincitori del Premio Firenze Ada Cullino Marcori, giunto alla sua nona edizione.

Detti oneri sono dettagliati nella tabella seguente:

	2024	2023
7) Oneri diversi di gestione	54.920	43.021
<i>Donazioni riconosciute a terzi</i>	<i>45.040</i>	<i>40.021</i>
<i>Premi erogati dalla Fondazione</i>	<i>3.000</i>	<i>3.000</i>
<i>Spese di Viaggio</i>	<i>1.966</i>	-
<i>Pubblicazione volume "Mama Ada"</i>	<i>4.914</i>	-
<b>Totale Costi e oneri da attività di interesse generale</b>	<b>54.920</b>	<b>43.803</b>

*Donazioni riconosciute a terzi*

Le donazioni elargite nel 2024 dalla Fondazione ammontano a complessivi Euro 45.040, come da dettaglio di seguito riportato:

	2024	2023
Donazioni riconosciute a terzi	45.040	40.021
<i>Donazione per il "Progetto Cantantibus"</i>	-	1.200
<i>Donazione Mama Ada Center</i>	12.000	12.000
<i>Premio Mama Ada Awards - presso Mama Ada Center</i>	3.000	3.000
<i>Donazione I Fiori Di Anna</i>	17.000	8.000
<i>Donazione Abbazia di S. Miniato - per Organo</i>	8.540	10.980
<i>Donazione Piccole Sorelle dei Poveri</i>	-	4.341
<i>Donazione Chiesa San Carlo - Meditazioni in musica</i>	-	500
<i>Donazione erogata a Caritas Barcamonici</i>	1.000	-
<i>Donazione erogata a "Cantori di San Giovanni"</i>	2.500	-
<i>Donazione erogata a Parrocchia di San Silvestro per Caritas</i>	1.000	-
<b>Totale Donazioni riconosciute a terzi</b>	<b>45.040</b>	<b>40.021</b>

### *Premi erogati dalla Fondazione*

Anche quest'anno la Fondazione ha conferito il Premio annuale dedicato alla memoria della Signora Ada Cullino Marcori. Di seguito vengono elencati i nomi dei tre vincitori, e le relative opere, a cui è stato attribuito il Premio complessivo del valore di Euro 3.000:

	2024	2023
Premi erogati dalla Fondazione	3.000	3.000
<i>Maurizio Francini - Libro - "Coverciano. Una leggenda che continua"</i>	750	1.500
<i>Massimo Generoso - Libro - "Coverciano. Una leggenda che continua"</i>	750	1.500
<i>Sara Onofrietti - Tesi di Laurea in "Curatela artistica - Visual Culture"</i>	1.500	1.500
<b>Totale Premi erogati dalla Fondazione</b>	<b>3.000</b>	<b>3.000</b>

### *E) Costi e oneri di supporto generale*

Gli oneri di supporto generale sostenuti nel corso del 2024 per lo svolgimento dell'attività gestoria ordinaria della Fondazione sono dettagliati come da tabella seguente:

	2024	2023
2) Servizi	4.305	4.154
3) Godimento beni di terzi	2.402	2.402
5) Ammortamenti	1.295	1.295
7) Altri oneri	13	263
<b>Totale Costi e oneri di supporto generale</b>	<b>8.016</b>	<b>8.114</b>

Più precisamente:

- I *Servizi* si riferiscono alle consulenze amministrative, contabili e fiscali ordinarie necessarie per il rispetto degli obblighi legali e statutari, oltre al compenso per le attività svolte dal Revisore dei conti.
- I costi per il *Godimento di beni di terzi* includono le spese condominiali per la sede della Fondazione, che è stata concessa in uso gratuito dal Fondatore.
- Gli *Ammortamenti* afferiscono alla quota annuale di costo relativa alle immobilizzazioni immateriali, come dettagliatamente illustrato nella corrispondente sezione dell'attivo patrimoniale.
- Gli *Altri oneri* comprendono le spese generali residue sostenute per l'ordinario svolgimento delle attività istituzionali.

### Informativa ex art. 2427, n. 16 del Codice civile

A completamento della presente Relazione di missione, si precisa che nel corso del 2024 i membri del Consiglio di amministrazione non hanno percepito compensi. Nel 2024 sono stati invece corrisposti compensi all'Organo di Controllo, inclusivi degli accessori di legge, per Euro 1.522,56.

### Illustrazione dell'andamento economico e finanziario dell'ente e delle modalità di perseguimento delle finalità statutarie

Sebbene i risultati dell'ultimo bilancio evidenzino un modesto disavanzo economico-finanziario che trova comunque adeguata copertura nel patrimonio netto dell'Ente, si prevede che la continuità operativa dell'ente sia regolarmente assicurata anche per l'anno a venire come evidenziato dal Bilancio di previsione per il 2025 che è stato approvato dal Consiglio di amministrazione.

### Eventi successivi alla chiusura dell'esercizio

Non si segnalano fatti di rilievo la cui conoscenza sia necessaria per una migliore comprensione delle differenze fra le voci del presente bilancio e quelle del bilancio precedente.

### Conclusioni

Il presente bilancio rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria nonché il risultato della gestione e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili.

Firenze, 24 Marzo 2025

Il Presidente  
*Roberto Marcori*



LYCEUM CLUB INTERNAZIONALE DI FIRENZE  
dal 1908

Lunedì 16 settembre, ore 18  
Lungarno Guicciardini, 17

SEZIONE MUSICA

**Omaggio ad  
Ada Cullino Marcori**

SOPHIE GALLAGHER, soprano  
CLIVE BRITTON, pianoforte

Musiche di  
**R. Schumann e A. Berg**

Ingresso gratuito fino a esaurimento posti  
disponibili.  
Da parte dei non associati è gradito un  
contributo libero

In collaborazione con



PALAZZO ADAMI LAMI  
Lungarno Guicciardini, 17  
<https://www.lyceumclubfirenze.it> - [info@lyceumclubfirenze.it](mailto:info@lyceumclubfirenze.it)

## RELAZIONE DELL'ORGANO DI CONTROLLO

### Bilancio sociale al 31.12.2024 – FONDAZIONE ADA CULLINO MARCORI ETS

#### AI CONSIGLIERI

#### Rendicontazione della attività di monitoraggio e dei suoi esiti

Ai sensi dall'art. 30, co. 7, del Codice del Terzo Settore, abbiamo svolto nel corso dell'esercizio 2024 l'attività di monitoraggio dell'osservanza delle finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale da parte della "FONDAZIONE ADA CULLINO MARCORI ETS", con particolare riguardo alle disposizioni di cui agli artt. 5, 6, 7 e 8 dello stesso Codice del Terzo Settore.

Tale monitoraggio, eseguito compatibilmente con il quadro normativo attuale, ha avuto ad oggetto, in particolare, quanto segue:

- la verifica dell'esercizio in via esclusiva o principale di una o più attività di interesse generale di cui all'art. 5, co. 1, per finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, in conformità con le norme particolari che ne disciplinano l'esercizio, nonché, eventualmente, di attività diverse da quelle indicate nell'art. 5, co. 1, del Codice del Terzo Settore, purché nei limiti delle previsioni statutarie e in base a criteri di secondarietà e strumentalità stabiliti con D.M. 19.5.2021, n. 107 (nell'esercizio 2022 non sono state poste in essere attività diverse);
- il rispetto, nelle attività di raccolta fondi effettuate nel corso del periodo di riferimento, dei principi di verità, trasparenza e correttezza nei rapporti con i sostenitori e il pubblico, la cui verifica, nelle more dell'emanazione delle linee guida ministeriali di cui all'art. 7 del Codice del Terzo Settore, è stata svolta in base a un esame complessivo delle norme esistenti e delle *best practice* in uso. Nel caso di specie nessuna raccolta di fondi è stata posta in essere;
- il perseguimento dell'assenza dello scopo di lucro, attraverso la destinazione del patrimonio, comprensivo di tutte le sue componenti (ricavi, rendite, proventi, entrate comunque denominate) per lo svolgimento dell'attività statutaria; l'osservanza del divieto di distribuzione anche indiretta di utili, avanzi di gestione, fondi e riserve a fondatori, associati, lavoratori e collaboratori, amministratori ed altri componenti degli organi sociali, tenendo conto degli indici di cui all'art. 8, co. 3, lett. da a) a e), del Codice del Terzo Settore.

#### Attestazione di conformità del bilancio sociale alle Linee guida di cui al decreto 4 luglio 2019 del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali

Ai sensi dall'art. 30, co. 7, del Codice del Terzo Settore, abbiamo svolto nel corso dell'esercizio 2024 l'attività di verifica della conformità del bilancio sociale, predisposto dalla "FONDAZIONE ADA CULLINO MARCORI ETS", alle Linee guida per la redazione del bilancio sociale degli enti del Terzo settore, emanate dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali con D.M. 4.7.2019, secondo quanto previsto dall'art. 14 del Codice del Terzo Settore.

La FONDAZIONE ADA CULLINO MARCORI ETS ha dichiarato di predisporre il proprio bilancio sociale per l'esercizio 2024 in conformità alle suddette Linee guida.

Ferma restando le responsabilità dell'organo di amministrazione per la predisposizione del bilancio sociale secondo le modalità e le tempistiche previste nelle norme che ne disciplinano la redazione, l'organo di controllo ha la responsabilità di attestare, come previsto dall'ordinamento, la conformità del bilancio sociale alle Linee guida del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali.

All'organo di controllo compete inoltre di rilevare se il contenuto del bilancio sociale risulti manifestamente incoerente con i dati riportati nel bilancio d'esercizio e/o con le informazioni e i dati in suo possesso.

A tale fine, abbiamo verificato che le informazioni contenute nel bilancio sociale rappresentino fedelmente l'attività svolta dall'ente e che siano coerenti con le richieste informative previste dalle Linee guida ministeriali di riferimento. Il nostro comportamento è stato improntato a quanto previsto in materia dalle Norme di comportamento dell'organo di controllo degli enti del Terzo settore, pubblicate dal CNDCEC nel dicembre 2020. In questo senso, abbiamo verificato anche i seguenti aspetti:

- conformità della struttura del bilancio sociale rispetto all'articolazione per sezioni di cui al paragrafo 6 delle Linee guida;
- presenza nel bilancio sociale delle informazioni di cui alle specifiche sotto-sezioni esplicitamente previste al paragrafo 6 delle Linee guida, salvo adeguata illustrazione delle ragioni che abbiano portato alla mancata esposizione di specifiche informazioni;
- rispetto dei principi di redazione del bilancio sociale di cui al paragrafo 5 delle Linee guida, tra i quali i principi di rilevanza e di completezza che possono comportare la necessità di integrare le informazioni richieste esplicitamente dalle linee guida.

Sulla base del lavoro svolto non sono pervenuti alla nostra attenzione elementi che facciano ritenere che il bilancio sociale dell'ente non sia stato redatto, in tutti gli aspetti significativi, in conformità alle previsioni delle Linee guida di cui al D.M. 4.7.2019.

Sulla base del lavoro svolto si attesta che il bilancio sociale della FONDAZIONE ADA CULLINO MARCORI ETS è stato redatto, in tutti gli aspetti significativi, in conformità alle previsioni delle Linee guida di cui al D.M. 4.7.2019.

Firenze, 2 aprile 2025

Dott. Enrico Bacci

L'organo di controllo

A handwritten signature in black ink is written over a circular official stamp. The stamp contains some illegible text and a central emblem. The signature is fluid and extends across the stamp.

**RELAZIONE DELL'ORGANO DI CONTROLLO AL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE IN OCCASIONE DELL'APPROVAZIONE DEL BILANCIO DI ESERCIZIO CHIUSO AL 31 DICEMBRE 2024, REDATTA IN BASE ALLE ATTIVITÀ DI VIGILANZA E DI REVISIONE CONTABILE DEL BILANCIO DI ESERCIZIO ESEGUITE AI SENSI DELL'ART. 30 DEL D.LGS. N. 117 DEL 3 LUGLIO 2017**

***Ai Consiglieri della FONDAZIONE ADA CULLINO MARCORI ETS***

Cari Consiglieri,

nel corso dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2024 la mia attività è stata ispirata alle disposizioni di legge e alle Norme di comportamento dell'Organo di controllo degli enti del Terzo settore emanate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili, pubblicate nel dicembre 2020.

Di tale attività e dei risultati conseguiti Vi porto a conoscenza con la presente relazione.

È stato sottoposto al Vostro esame dall'Organo direttivo dell'ente il bilancio d'esercizio della FONDAZIONE ADA CULLINO MARCORI ETS al 31.12.2024, redatto in conformità all'art. 13 del D.Lgs. n. 117 del 3 luglio 2017 (d'ora in avanti Codice del Terzo settore) e del D.M. 5 marzo 2020 del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, così come integrato dall'OIC 35 Principio contabile ETS (d'ora in avanti OIC 35) che ne disciplinano la redazione; il bilancio evidenzia un disavanzo di gestione Euro 15.059,00. Il bilancio è stato messo a mia disposizione nei termini statutari. A norma dell'art. 13, co. 1, del Codice del Terzo Settore esso è composto da stato patrimoniale, rendiconto gestionale e relazione di missione.

L'Organo di controllo, essendo stato incaricato altresì di esercitare la revisione legale dei conti, ricorrendo i presupposti di cui all'art. 31 del Codice del Terzo settore, oltre all'attività di vigilanza, ha svolto l'attività di revisione legale sul bilancio e l'esito dei controlli effettuati è riportato nel successivo paragrafo 2. A conclusione di quanto più innanzi illustrato sulla attività di vigilanza espletata (per cui si rinvia al paragrafo 1) e sulla

attività di revisione contabile (per cui si rinvia al paragrafo 2), l'Organo di controllo al successivo paragrafo 3 esprime le proprie conclusive osservazioni e proposte in ordine alla approvazione del bilancio che vi è stato sottoposto.

Per completezza, si informa che in ottemperanza al disposto di cui all'art. 30, comma 7 del Codice del Terzo settore, l'Organo di controllo ha altresì monitorato l'osservanza delle finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale e l'esito di tale attività è riportato nella separata relazione di dell'Organo di controllo sul bilancio sociale.

### **1) Attività di vigilanza ai sensi dell'art. 30, co. 6 del Codice del Terzo Settore**

Ho vigilato sull'osservanza della legge e dello statuto, sul rispetto dei principi di corretta amministrazione e, in particolare, sull'adeguatezza degli assetti organizzativi, del sistema amministrativo e contabile, e sul loro concreto funzionamento; ho inoltre monitorato l'osservanza delle finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, con particolare riguardo alle disposizioni di cui all'art. 5 del Codice del Terzo Settore, inerente all'obbligo di svolgimento in via esclusiva o principale di una o più attività di interesse generale, all'art. 6, inerente al rispetto dei limiti di svolgimento di eventuali attività diverse, all'art. 7, inerente alla raccolta fondi, e all' art. 8, inerente alla destinazione del patrimonio e all'assenza (diretta e indiretta) di scopo lucro.

Per quanto concerne il monitoraggio degli aspetti sopra indicati e delle relative disposizioni, si riferiscono di seguito le risultanze dell'attività svolta:

La Fondazione FONDAZIONE ADA CULLINO MARCORI ETS persegue esclusivamente, senza scopo di lucro, finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale. In particolare i suoi scopi sono:

- a) la promozione, istituzione, sviluppo e realizzazione di studi, pubblicazioni, premi, tra cui il Premio annuale *Firenze-Ada Cullino Marcori* in collaborazione con la Fondazione Spadolini Nuova Antologia a Firenze e il *Mamma Ada Award* presso il Centro di formazione Mamma Ada Centre nello stato indiano del Tamil Nadu;
- b) la conservazione e la diffusione del patrimonio culturale, artistico, storico e

scientifico di Firenze o nazionale in genere, anche mediante l'acquisizione di beni di particolare interesse, e la loro valorizzazione, quali la *Collezione Firenze - Ada Cullino Marcori* (una raccolta di 30 opere di arti figurative aventi come soggetto Firenze);

- c) la conservazione e il restauro di beni di interesse culturale, organizzando altresì mostre e concerti, quali la Rassegna di musiche per organo *Cantantibus Organis* sull'ottocentesco organo Giacobbe Paoli (1827) presso la Pieve di Barberino di Mugello e sull'organo Ghilardi (2019) presente nella Chiesa di San Carlo dei Lombardi a Firenze;
  - d) promuovere, realizzare, gestire e organizzare programmi di intervento afferenti al Mamma Ada Centre in India e ad altri centri e strutture aventi attività finalizzate all'istruzione e alla formazione professionale di giovani in condizioni economiche, familiari o sociali disagiate;
  - e) il sostegno economico in favore di Istituti di assistenza per anziani e di realtà operanti nel campo del volontariato assistenziale in genere.
- l'ente può svolgere attività diverse previste dall'art. 6 del Codice del Terzo Settore rispettando i limiti previsti dal D.M. 19.5.2021, n. 107. Come dimostrato nella Relazione di missione le attività diverse di cui all'art. 6 del Codice del Terzo Settore espletate dall'ente nel corso del 2023 sono state pari a ZERO;
  - l'ente nel corso del 2023 non ha posto in essere attività di raccolta fondi secondo le modalità e i limiti previsti dall'art. 7 del Codice del Terzo Settore e dalle relative linee guida;
  - l'ente ha rispettato il divieto di distribuzione diretta o indiretta di avanzi e del patrimonio;

Ho vigilato sull'osservanza delle disposizioni recate dal D.Lgs. 8 giugno 2001, n. 231.

Ho partecipato ai consigli di amministrazione e, sulla base delle informazioni disponibili, non ho rilievi particolari da segnalare.

Ho acquisito dall'Organo di amministrazione, con adeguato anticipo, anche nel corso delle sue riunioni, informazioni sul generale andamento della gestione e sulla sua prevedibile evoluzione, nonché sulle operazioni di maggiore rilievo, per le loro dimensioni o caratteristiche, effettuate dall'ente e dalle sue controllate e, in base alle informazioni acquisite, non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Ho acquisito conoscenza e abbiamo vigilato sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo, amministrativo e contabile e sul suo concreto funzionamento anche tramite la raccolta di informazioni dai responsabili delle funzioni e a tale riguardo non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Ho acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di nostra competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento del sistema amministrativo-contabile, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione, mediante l'ottenimento di informazioni dai responsabili delle funzioni e l'esame dei documenti aziendali, e a tale riguardo, non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Non sono pervenute denunce dai soci ex art. 29, co. 2, del Codice del Terzo Settore.

Nel corso dell'attività di vigilanza, come sopra descritta, non sono emersi altri fatti significativi tali da richiederne la menzione nella presente relazione.

## **2) Attività di revisione legale ai sensi dell'art. 30, co. 6 del Codice del Terzo Settore**

### ***Giudizio***

Ho svolto la revisione contabile del bilancio di esercizio della FONDAZIONE ADA CULLINO MARCORI ETS, costituito dallo stato patrimoniale al 31.12.2024, dal rendiconto gestionale e dalla relazione di missione.

A mio giudizio, il bilancio di esercizio dell'Ente è stato correttamente predisposto, in tutti i suoi aspetti significativi, in conformità ai principi e criteri descritti nel paragrafo 3) della relazione di missione.

### ***Elementi alla base del giudizio***

Ho svolto la revisione contabile in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia). Le mie responsabilità ai sensi di tali principi sono ulteriormente descritte nella sezione Responsabilità dell'Organo di controllo per la revisione contabile del bilancio di esercizio della presente relazione. Sono indipendente rispetto alla Fondazione in conformità alle norme e ai principi in materia di etica e di indipendenza applicabili nell'ordinamento italiano alla revisione contabile del bilancio. Ritengo di aver acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il nostro giudizio.

### ***Altri aspetti***

La presente relazione è emessa ai sensi di legge.

### ***Responsabilità dell'Organo amministrativo e dell'Organo di controllo per il bilancio di esercizio***

L'Organo amministrativo della Fondazione è responsabile per la redazione del bilancio di esercizio in conformità ai principi e criteri descritti nel paragrafo 3 della relazione di missione e, nei termini previsti dalla legge, per quella parte del controllo interno dagli stessi ritenuta necessaria per consentire la redazione di un bilancio che non contenga errori significativi dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali.

L'Organo amministrativo della Fondazione è responsabile per la valutazione della capacità della Fondazione di continuare ad operare come un'entità in funzionamento e, nella redazione del bilancio di esercizio, per l'appropriatezza dell'utilizzo del presupposto della continuità aziendale, nonché per una adeguata informativa in materia. L'Organo amministrativo utilizza il presupposto della continuità aziendale nella redazione del bilancio di esercizio a meno che abbia valutato che sussistono le condizioni per la liquidazione della Fondazione o per l'interruzione dell'attività o non abbia alternative realistiche a tali scelte.

L'Organo di controllo, titolare della funzione di vigilanza ex art. 30, co. 6 Codice del Terzo Settore, ha la responsabilità della vigilanza, nei termini previsti dalla legge, sul processo di predisposizione dell'informativa finanziaria della Fondazione.

### ***Responsabilità dell'Organo di controllo per la revisione contabile del bilancio di esercizio***

I miei obiettivi, in ordine alla revisione contabile del bilancio di esercizio, sono l'acquisizione di una ragionevole sicurezza che il bilancio di esercizio nel suo complesso non contenga errori significativi, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali, e l'emissione di una relazione di revisione che includa il nostro giudizio. Per ragionevole sicurezza si intende un livello elevato di sicurezza che tuttavia non fornisce la garanzia che una revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia) individui sempre un errore significativo, qualora esistente. Gli errori possono derivare da frodi o da comportamenti o eventi non intenzionali e sono considerati significativi qualora ci si possa ragionevolmente attendere che essi, singolarmente o nel loro insieme, siano in grado di influenzare le decisioni economiche degli utilizzatori prese sulla base del bilancio di esercizio.

Nell'ambito della revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia), ho esercitato il giudizio professionale ed ho mantenuto lo scetticismo professionale per tutta la durata della revisione contabile. Inoltre:

- ho identificato e valutato i rischi di errori significativi nel bilancio di esercizio, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali; ho definito e svolto procedure di revisione in risposta a tali rischi; ho acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il nostro giudizio. Il rischio di non individuare un errore significativo dovuto a frodi è più elevato rispetto al rischio di non individuare un errore significativo derivante da comportamenti od eventi non intenzionali, poiché la frode può implicare l'esistenza di collusioni, falsificazioni, omissioni intenzionali, rappresentazioni fuorvianti o forzature del controllo interno;
- ho acquisito una comprensione del controllo interno rilevante ai fini della revisione contabile allo scopo di definire procedure di revisione appropriate nelle circostanze, e non per esprimere un giudizio sull'efficacia del controllo interno della Fondazione;
- ho valutato l'appropriatezza dei principi contabili utilizzati nonché la ragionevolezza delle stime contabili effettuate dall'Organo amministrativo e della relativa informativa;

- sono giunto ad una conclusione sull'appropriatezza dell'utilizzo da parte dell'Organo amministrativo del presupposto della continuità aziendale e, in base agli elementi probativi acquisiti, sull'eventuale esistenza di una incertezza significativa riguardo a eventi o circostanze che possono far sorgere dubbi significativi sulla capacità della Fondazione di continuare ad operare come un'entità in funzionamento. In presenza di un'incertezza significativa, sono tenuto a richiamare l'attenzione nella relazione di revisione sulla relativa informativa di bilancio ovvero, qualora tale informativa sia inadeguata, a riflettere tale circostanza nella formulazione del nostro giudizio. Le mie conclusioni sono basate sugli elementi probativi acquisiti fino alla data della presente relazione. Tuttavia, eventi o circostanze successivi possono comportare che l'Ente cessi di operare come un'entità in funzionamento.

Infine, ho comunicato ai responsabili delle attività di governance, identificati ad un livello appropriato come richiesto dai principi di revisione internazionale (ISA Italia), tra gli altri aspetti, la portata e la tempistica pianificate per la revisione contabile e i risultati significativi emersi, incluse le eventuali carenze significative nel controllo interno identificate nel corso della revisione contabile.

### **3) Osservazioni e proposte in ordine alla approvazione del bilancio**

In conclusione, considerando le risultanze dell'attività da me svolta, invito i consiglieri ad approvare il bilancio di esercizio chiuso al 31 dicembre 2024, così come redatto dall'Organo amministrativo.

Infine, l'Organo di controllo concorda con la proposta di coprire il disavanzo di gestione mediante gli "Utili portati a nuovo".

Firenze, 02 aprile 2025

L'Organo di controllo

Dott. Enrico Bacci

A circular official stamp of the "COMITATO DI REVISIONE" is visible, partially obscured by a handwritten signature in black ink. The stamp contains the text "COMITATO DI REVISIONE" and "FIRENZE".

