



† FONDAZIONE †
ADA CULLINO MARCORI

E.T.S.

Bilancio consuntivo al 31 dicembre 2025

Sede legale

Viale B. Segni, 17 - 50132 Firenze (FI)

<https://fondazioneadacullinomarcori.com/>

C.F. 94275060484

INDICE

1) Il Consiglio di Amministrazione

2) Mission della Fondazione Ada Cullino Marcori E.T.S.

Lettera del Presidente

Proposta di destinazione del risultato di gestione

3) Stato Patrimoniale al 31 dicembre 2025

4) Rendiconto della Gestione al 31 dicembre 2025

5) Relazione di Missione al 31 dicembre 2025

Introduzione

Criteri di valutazione

Attività

i) Immobilizzazioni immateriali

ii) Disponibilità liquide

Patrimonio Netto e Passività

Rendiconto della gestione

iii) Ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale

iv) Costi e oneri da attività di interesse generale

v) Donazioni riconosciute a terzi

vi) Premi erogati dalla Fondazione

vii) Costi e oneri di supporto generale

Informativa ex art. 2427, n. 16 del Codice civile

Il Consiglio di Amministrazione

La Fondazione ha un Consiglio di Amministrazione attualmente composto dai seguenti componenti:

Presidente	<i>Dott. Roberto Marcori</i>
Vice Presidente	<i>Prof.ssa Beatrice Rigon</i>
Consigliere	<i>Prof. Cosimo Ceccuti</i>
Consigliere	<i>Avv. Gabriele Rossi</i>
Consigliere	<i>Ing. Lorenzo Grassi</i>
Sindaco Revisore	<i>Dott. Enrico Bacci</i>



La Sede del Mamma Ada Centre – Tamil Nadu (India)

Mission della Fondazione Ada Cullino Marcori E.T.S.

La *mission* della Fondazione è quella di perseguire finalità di solidarietà sociale nonché di tutela e promozione della cultura e della valorizzazione dei beni di interesse artistico, culturale e storico.

In particolare, i principali scopi istituzionali sono:

- la promozione, istituzione, sviluppo e realizzazione di studi, pubblicazioni, premi, tra cui il Premio annuale *Firenze-Ada Cullino Marcori* in collaborazione con la Fondazione Spadolini Nuova Antologia a Firenze e il *Mamma Ada Award* presso il Centro di formazione Mamma Ada Centre nello stato indiano del Tamil Nadu;
- la conservazione e la diffusione del patrimonio culturale, artistico, storico e scientifico di Firenze o nazionale in genere, anche mediante l'acquisizione di beni di particolare interesse e la loro valorizzazione, quali la *Collezione Firenze-Ada Cullino Marcori* (una raccolta di 30 opere di arti figurative aventi come soggetto Firenze);
- la conservazione e il restauro di beni di interesse culturale, organizzando altresì mostre e concerti, quali la Rassegna di musiche per organo *Cantantibus Organis* sull'ottocentesco organo Giacobbe Paoli (1827) – restaurato con il finanziamento della Fondazione - presso la Pieve di Barberino di Mugello e sull'organo Ghilardi (2019) nella Chiesa di San Carlo dei Lombardi a Firenze;
- promuovere, realizzare, gestire e organizzare programmi di intervento afferenti al Mamma Ada Centre in India e ad altri centri e strutture aventi attività finalizzate all'istruzione e alla formazione professionale di giovani in condizioni economiche, familiari o sociali disagiate in Italia e all'estero;
- il sostegno economico in favore di Istituti di assistenza per anziani e di realtà operanti nel campo del volontariato assistenziale in genere.



Lettera del Presidente

Cari amici Consiglieri,

la Fondazione nel corso dello scorso anno, grazie al contributo operoso di tutti i membri del Consiglio di Amministrazione ai quali rivolgo il mio più sentito ringraziamento, ha portato a compimento i suoi impegni filantropici e culturali.

Doveroso un breve excursus sulle attività e sui più significativi risultati conseguiti, frutto anche delle preziose relazioni esterne che si vanno potenziando con altre importanti realtà cittadine aventi finalità comuni. Più in particolare nell'anno 2025 abbiamo continuato a promuovere presso terzi e a sostenere direttamente progetti e attività di supporto finanziario ed organizzativo.

Si è provveduto a fornire:

1. Il supporto finanziario ed organizzativo al Premio Firenze - Ada Cullino Marcori, istituito in collaborazione con la Fondazione Spadolini Nuova Antologia, intestato alla memoria di mia Madre. Tale premio, destinato a tesi o saggi su Firenze, al suo passato, presente e futuro che rechino un particolare contributo di approfondimento alla conoscenza della città e delle sue prospettive di sviluppo, consiste attualmente in complessivi Euro 3.000,00 e viene erogato direttamente dalla Fondazione. Nell'anno a cui si riferisce il presente bilancio, la undicesima edizione del Premio ha avuto luogo il giorno 1° aprile ed ha visto premiati ex-aequo Dario Nardini per il volume "Il Calcio Storico Fiorentino. La rievocazione tra patrimonio e identità", Simone Cortonicchi per la Tesi magistrale in Architettura del Paesaggio "Careggi Campus – Proposta di riqualificazione dell'area Ospedaliera-Universitaria di Careggi" e Saverio Torzoni per la Tesi magistrale in Architettura del Paesaggio "Gli spazi aperti nelle trasformazioni del paesaggio urbano – Il Campus Ospedaliero-Universitario di Careggi a Firenze". Il Premio speciale della Giuria è stato attribuito a Valdo Spini e Matteo Mazzoni per il volume "1944 Firenze insorge. Ottanta anni fa la Liberazione dal nazifascismo". Il riconoscimento speciale della Giuria è andato a Matteo De Nicolò e Daniele Palmi per il cortometraggio "Cuore della città". A partire dalla sesta edizione 2020, grazie alla generosa ospitalità offerta da Don Bernardo Gianni, Abate di San Miniato al Monte, la cerimonia di conferimento dei riconoscimenti del Premio ha luogo nei suggestivi spazi dell'Abbazia che ospiteranno anche le prossime edizioni.

2. Il supporto finanziario ed organizzativo al Centro "Mamma Ada Centre" che porta avanti una serie di progetti e iniziative che si focalizzano sull'accrescimento del potenziale di giovani in condizioni economiche, sociali o familiari disagiate nel distretto di Kanyakumari, nello Stato del Tamil Nadu nel sud dell'India. Presso il Mamma Ada Centre viene altresì annualmente assegnato il "Mamma Ada Award". Questo premio, analogo al premio fiorentino, in gemellaggio con la Fondazione Spadolini Nuova Antologia, riconosce personalità del mondo culturale e sociale nel distretto di Kanyakumari. Anche questo Premio consiste attualmente in complessivi Euro 3.000,00 erogati integralmente dalla Fondazione. Vincitori della settima edizione 2025, i cui riconoscimenti sono stati conferiti il 9 Febbraio 2025 nel corso dell'annuale Mamma Ada Day, alla presenza del Vescovo Rev. Albert G.A. Anasthas, del Presidente e della Vice-Presidente della Fondazione Roberto Marcori e Beatrice Rigon, sono stati conferiti a: Suor Vasanthi Mary Brinda per la sua opera di supporto a bambini diversamente abili e poi di

formatrice di oltre 250 operatori specializzati sempre nel supporto a bambini fragili, nonché di missionaria nel Burundi; Suor Tessymole Sabs per la sua opera di educatrice negli Stati del Kerala e del Tamil Nadu, ricoprendo posizioni di elevata responsabilità in qualità di Rettrice di diversi College; Dott.ssa Parimala Selvi, fondatrice e direttrice per lunghi anni di un importante Centro di sviluppo delle capacità individuali, autrice di numerosi testi aventi come oggetto in particolare la leadership e l'emancipazione sociale e professionale della donna. Fra le altre attività presso il MAC ricorderemo i programmi della Scuola di danza con il prestigioso Premio "St. Mary's Basilic" assegnato alla nostra Music Academy, i programmi "Health Sciences", "Science and Technology", l'incontro del 26 Dicembre degli ALUMNI del MAC.

3. Il supporto finanziario ed organizzativo al progetto "I Fiori di Anna", presso il Mamma Ada Centre, finalizzato a sostenere bambini affetti da ritardi cognitivi e disabilità fisiche, nonché alle loro famiglie. Attraverso questo progetto viene data particolare assistenza anche alle donne in gravidanza fornendo cure prenatali e indicazioni di carattere igienico sanitario. In particolare il 2025 ha visto il regolare svolgimento delle attività di fisioterapia presso il padiglione infermieristico dedicato ai beneficiari di questo progetto inaugurato lo scorso anno. È stata confermata la delega al Consigliere Lorenzo Grassi, il padre di Anna, alla memoria della quale è dedicato il progetto, a seguire le varie attività afferenti a questa importante iniziativa di carattere altamente umanitario. A Lorenzo il più sentito ringraziamento per il generoso impegno.

4. La donazione all'Oratorio del Cimitero di Soffiano di un candeliere elettronico il giorno 1° aprile 2025 al termine della Celebrazione Eucaristica in suffragio di mia Mamma celebrata da Don Stefano Ulivi, Canonico della Basilica di San Lorenzo, alla presenza del Provveditore dell'Arciconfraternita della Misericordia di Firenze, Dr. Bernardo Basetti Sani Vettori.

5. La sponsorizzazione del Concerto dell'ensemble "Musica ricercata" nel corso del Gran Galà per il Centenario della nascita di Giovanni Spadolini presso il ristorante La Loggia a Firenze (25 giugno 2025).

6. Per quanto riguarda altre iniziative di carattere culturale, sono stati organizzati e sponsorizzati due concerti di musica per organo, coro e orchestra, nell'ambito della rassegna di musica per organo "Cantantibus organis", presso la Pieve di Barberino di Mugello, dove si trova l'antico organo Giacobbe Paoli, oggetto di due restauri finanziati nel tempo dalla Fondazione. I due eventi, patrocinati dalla Regione Toscana e dal Comune di Barberino di Mugello, hanno avuto luogo il 7 giugno 2025 (14ma edizione) e il 14 dicembre 2025 (15ma edizione).

7. E' stata pubblicata per i tipi di RM PRINT Editore la Tesi di Dottorato "THE ECCLESIAL WE" di Don Suresh Pankiray. Un importante lavoro di ben 632 pagine che ha rappresentato il compimento degli studi del sacerdote indiano presso la Facoltà Teologica dell'Italia centrale a Firenze. Don Suresh appartiene alla Diocesi dove si trova il MAC alla cui costruzione e gestione ha con grande impegno collaborato.

8. Il supporto finanziario ad altre attività di sostegno, tra le quali la donazione all'Istituto "Piccole Sorelle dei Poveri" di Firenze di una poltrona relax motorizzata.

9. L'intervento più rilevante sotto l'aspetto organizzativo ed economico, promosso per celebrare il centesimo anniversario della nascita di mia Madre (1926-2026), ha visto l'avvio del restauro di un edificio in località Malaiyadi nel Distretto di Kanyakumari, dove si trova il Mamma Ada Centre, destinato a divenire un Centro di cura diurno per bambini mentalmente disagiati. Si tratta dell'avvio di un importante progetto in collaborazione con la Diocesi di Kuzhithurai per il quale la Fondazione ha messo a disposizione la somma di 75.000,00 Euro, 40.000,00 dei quali erogati nel corso del presente esercizio. Il nuovo Centro, intitolato Mamma Ada Centenary Day Care Centre, verrà inaugurato ufficialmente nell'autunno prossimo.

Hanno avuto luogo due presentazioni del libro "MAMMA ADA", la biografia di mia Madre, curata da Nicoletta Manetti e pubblicata lo scorso anno per i tipi di Pontecorboli Editore. La prima, il 19 luglio a Viareggio presso l'Hotel Palace nell'ambito delle iniziative di "Racconti nella rete", coordinata dal Presidente, il giornalista Demetrio Brandi che ha dialogato con l'Autrice. La seconda, il 3 settembre a Firenze, presso Villa Vittoria, nell'ambito della Rassegna "CULTURA Villa Vittoria Cultura: il libro della settimana", in collaborazione con Firenze Fiera e con la Fondazione Spadolini Nuova Antologia. Hanno portato i loro saluti il Presidente di Villa Vittoria Cultura, Giovanni Fittante, l'Assessore alla Cultura del Comune di Firenze, Giovanni Bettarini, l'Editore Angelo Pontecorboli. Interventi del Presidente della Fondazione Spadolini Nuova Antologia, Cosimo Ceccuti il quale ha coordinato l'incontro, della curatrice del volume, Nicoletta Manetti, della Magnifica Rettrice dell'Università degli Studi di Firenze, Alessandra Petrucci, del Vicepresidente del Consiglio del Quartiere 2, Andrea Mucci. Conclusioni di Roberto Marcori.

Desidero infine ricordare che il giorno 24 novembre l'Associazione Culturale Pinocchio di Carlo Lorenzini mi ha attribuito, quale Presidente della Fondazione, il prestigioso Premio Pinocchio di Carlo Lorenzini 2025 nella categoria "Colombo" (Mecenatismo – Associazionismo per le attività di mecenatismo e solidarietà in Italia e in India).

Firenze, 7 Aprile 2026

Il Presidente
Roberto Marcori

Proposta di destinazione del risultato di gestione

Alla luce delle considerazioni svolte nei punti precedenti e di quanto di seguito dettagliatamente esposto nella relazione di missione e nel rendiconto di gestione, si dà atto che il Consiglio di amministrazione ha deliberato di approvare il presente documento e di coprire il risultato negativo della gestione dell'esercizio 2025 di Euro 13.305,41 con la Riserva di Patrimonio Netto *“Riserve di utili o avanzzi di gestione”*.

Firenze, 7 Aprile 2026

Per il Consiglio di Amministrazione

Il Fondatore - Presidente
Dott. Roberto Marcori

 Mamma Ada Centenary Day Care Centre VISION "Transforming lives through building abilities". MISSION "To create an inclusive, nurturing environment where every child with intellectual disabilities is empowered to discover their potential, gain independence, and live a life of dignity and purpose." 	 St. Devasahayam Special School Diocese of Kuzhithurai  Malayadi, Kaliyakkavilai Kanyakumari Dt. - 629 153 deva.ada.anna@gmail.com	Anna Therapy Centre  FACILITIES □ Accessible Infrastructure □ Therapeutic & Medical Support □ Specialized Learning Environments □ Individualized Education Plan (IEP) Centers □ Vocational Training Workshops □ Specialized Staff □ Recreational & Sensory Areas □ Supportive Amenities 
---	--	--

Mamma Ada Centenary Centre – Tamil Nadu (India)



**Schemi di Bilancio
al
31 dicembre 2025**

Stato Patrimoniale al 31 dicembre 2025

Stato Patrimoniale	2025	2024
A QUOTE ASSOCIATIVE O APPORTI ANCORA DOVUTI	-	-
B IMMOBILIZZAZIONI	593	2.591
I - Immobilizzazioni immateriali	593	2.591
1) Costi di impianto e ampliamento	593	2.591
7) Altre	-	-
C ATTIVO CIRCOLANTE	96.835	108.142
IV - Disponibilità liquide	96.835	108.142
1) Depositi bancari e postali	96.835	108.142
3) Denaro e valori in cassa	-	-
D RATEI E RISCONTI ATTIVI	-	-
TOTALE ATTIVITA'	97.428	110.733
A PATRIMONIO NETTO	97.428	110.733
I - Fondo di dotazione dell'ente	32.000	32.000
II - Patrimonio vincolato	48.000	48.000
1) Riserve statutarie	48.000	48.000
III - Patrimonio Libero	30.733	45.792
1) Riserve di utili o avanzi di gestione	30.733	45.792
IV - Avanzo/Disavanzo d'esercizio	(13.305)	(15.059)
B FONDI PER RISCHI E ONERI	-	-
C TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAV SUB	-	-
D DEBITI	-	-
E RATEI E RISCONTI PASSIVI	-	-
TOTALE PATRIMONIO NETTO E PASSIVITA'	97.428	110.733

Rendiconto della gestione al 31 dicembre 2025

Rendiconto Gestionale	2025		2024	
	Oneri	Proventi	Oneri	Proventi
PROVENTI E RICAVI				
A) Ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale		66.584		47.166
1) Proventi da quote associative e apporti dei fondatori		40.000		35.650
4) Erogazioni liberali		25.590		10.530
5) Proventi del 5 per mille		994		986
B) Ricavi, rendite e proventi da attività diverse		-		-
C) Ricavi, rendite e proventi da attività di raccolta fondi		-		-
D) Ricavi, rendite e proventi da attività finanziarie e patrimoniali		777		711
1) Da rapporti bancari		777		711
E) Proventi di supporto generale		-		-
Totale proventi e ricavi		67.360		47.877
ONERI E COSTI				
A) Costi e oneri da attività di interesse generale	74.500		54.920	
2) Servizi	-		-	
7) Oneri diversi di gestione	74.500		54.920	
B) Costi e oneri da attività diverse	-		-	
C) Costi e oneri da attività di raccolta fondi	-		-	
D) Costi e oneri da attività finanziarie e patrimoniali	-		-	
E) Costi e oneri di supporto generale	6.166		8.016	
2) Servizi	4.167		4.305	
3) Godimento beni di terzi	-		2.402	
5) Ammortamenti	1.998		1.295	
7) Altri oneri	-		13	
Totale oneri e costi	80.666	-	62.936	-
Risultato gestionale dell'esercizio	(13.305)		(15.059)	

Relazione di Missione al 31 dicembre 2025

Il bilancio della Fondazione, costituito dallo Stato patrimoniale, dal Rendiconto di gestione e dalla Relazione di missione, corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute ed è redatto conformemente a quanto previsto dal Codice Civile, tenendo conto delle peculiarità che contraddistinguono la realtà della Fondazione.

Ove applicabili sono stati altresì osservati i principi e le raccomandazioni pubblicati dagli organismi competenti in materia contabile, al fine di dare una rappresentazione chiara, veritiera e corretta della situazione patrimoniale, finanziaria ed economica della Fondazione.

In particolare, il bilancio d'esercizio è stato predisposto applicando i criteri definiti dal principio n.1 *“Quadro sistematico per la preparazione e la presentazione del bilancio degli enti non profit”* emanato dall'Agenzia per le Organizzazioni Non Lucrative di Utilità Sociale, dal CNDCEC e dall'OIC, applicabile a partire dagli esercizi chiusi successivamente al 31 dicembre 2011 e conformemente al disposto dall'articolo 2423 bis del Codice Civile, oltreché dal successivo principio n. 35 *“Principio Contabile ETS”*, emanato nel 2023 dal Consiglio di Gestione dell'Organismo Italiano di Contabilità (OIC), a seguito dell'incarico ricevuto dal Ministero dell'Economia e Finanze con cui veniva chiesto all'OIC di effettuare una valutazione delle problematiche contabili specifiche degli Enti del Terzo Settore per eventualmente integrare il corpo dei principi contabili vigenti.

La Fondazione è iscritta al RUNTS nella sezione “Altri Enti del Terzo Settore” repertorio n. 41043 del 6 febbraio 2022 e beneficia delle agevolazioni tributarie in materia di ETS.

Il bilancio risulta quindi composto da Stato Patrimoniale, Rendiconto della gestione e dalla Relazione di missione; i prospetti sono esposti a sezioni contrapposte con il raffronto dell'anno precedente e gli importi sono espressi in unità di euro, salvo diversa indicazione.

Criteri di valutazione

I criteri utilizzati nella formazione del bilancio, in osservanza dell'art. 2426 del Codice civile e dei principi contabili, non si discostano dai medesimi utilizzati per la formazione del bilancio del precedente esercizio, in particolare nelle valutazioni e nella continuità dei medesimi criteri.

Immobilizzazioni Immateriali

In conformità a quanto disposto dall'OIC 24, le immobilizzazioni immateriali sono attività normalmente caratterizzate dalla mancanza di tangibilità e sono costituite da costiche non esauriscono la loro utilità in un solo periodo, bensì in un arco temporale di più esercizi. Sono iscritte al costo sostenuto e ammortizzate in quote costanti in funzione della loro utilità futura per la Fondazione.

Crediti e Debiti

Sono esposti in bilancio al loro valore nominale che per i crediti rappresentano il valore di presumibile realizzo mentre per i debiti rappresentano il valore di estinzione.

Disponibilità liquide

In tale voce risultano iscritte le disponibilità esistenti nelle casse sociali nonché presso istituti bancari alla chiusura dell'esercizio. Tale voce risulta valutata al valore nominale.

Riconoscimento proventi

I proventi per erogazioni sono riconosciuti al momento in cui sono conseguiti con certezza, che normalmente si identifica con il trasferimento di somme di denaro o con la deliberazione formale del soggetto erogante.

Riconoscimento delle spese e degli oneri

Le spese e gli oneri sono generalmente iscritti in bilancio secondo il principio di cassa, tenendo conto, laddove di significativa rilevanza, anche di quelli maturati per competenza e che hanno avuto la loro manifestazione finanziaria dopo la chiusura dell'esercizio.



San Miniato al Monte, 1 Aprile 2025 – Premio “Firenze Ada Cullino Marcori” XI Edizione

ATTIVITÀ

i) Immobilizzazioni Immateriali

Le attività immateriali registrate sotto le voci i.1) e i.2) riguardano i residui costi di impianto e ampliamento il cui processo di ammortamento non è ancora completato sostenuti per l'aggiornamento dello statuto per conformarsi agli Enti del Terzo Settore e per la connessa registrazione al RUNTS.

Conformemente all'adozione degli standard contabili in vigore, tali attività immateriali sono infatti ammortizzate in cinque anni, come dettagliato nella tabella seguente:

	2025	2024
1) Costi di impianto e ampliamento	13.798	13.798
<i>Fondo ammortamento</i>	<i>(13.206)</i>	<i>(11.207)</i>
2) Altre	2.080	2.080
<i>Fondo ammortamento</i>	<i>(2.080)</i>	<i>(2.080)</i>
Totale Immob. Immateriali	593	2.591

ii) Disponibilità liquide

Il saldo rappresenta le disponibilità liquide della Fondazione alla data di chiusura dell'esercizio. Si precisa che in data 16 dicembre 2025, alla naturale scadenza, il time deposit è stato estinto.

Tale saldo comprende una residua eccedenza di Euro 38.217,19 ancora nella disponibilità della Fondazione a conclusione dell'esercizio, corrispondente alla differenza tra il totale delle liberalità ricevute nel corso del tempo inclusive di quelle ricevute nel corso del 2025, e le donazioni finora erogate nell'ambito del progetto "I Fiori di Anna".

	2025	2024
Depositi bancari e postali	96.835	108.142
<i>Mediobanca S.p.A.</i>	<i>96.835</i>	<i>58.142</i>
<i>Time deposit</i>	<i>-</i>	<i>50.000</i>
Denaro e valori in cassa	-	-
Totale Disponibilità Liquide	96.835	108.142

PATRIMONIO NETTO E PASSIVITÀ

Patrimonio Netto

Il Patrimonio netto della Fondazione alla data di bilancio è rappresentato dalla tabella seguente, nella quale si fornisce evidenza della variazione del patrimonio netto registrata nel corso dell'esercizio, costituita dal risultato economico della gestione.

	2025	2024
I - Fondo di dotazione dell'ente	32.000	32.000
II - Patrimonio vincolato	48.000	48.000
1) Riserve statutarie	48.000	48.000
III - Patrimonio Libero	30.733	45.792
1) Riserve di utili o avanzi di gestione	30.733	45.792
IV - Avanzo/Disavanzo d'esercizio	(13.305)	(15.059)
Totale Patrimonio Netto	97.428	110.733

Si sottolinea che la variazione del patrimonio netto registrata nel corso dell'anno è conseguente al disavanzo di gestione di Euro 13.305 rilevato nell'anno 2025.

Debiti

Al termine di questo esercizio contabile, tutti le obbligazioni contratte durante l'anno sono state saldate, confermandosi l'assenza di debiti analogamente a quanto accaduto nell'anno precedente.



Cimitero di Soffiano, 1 Aprile 2025 – Donazione candeliere elettronico

RENDICONTO DELLA GESTIONE

iii) Ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale

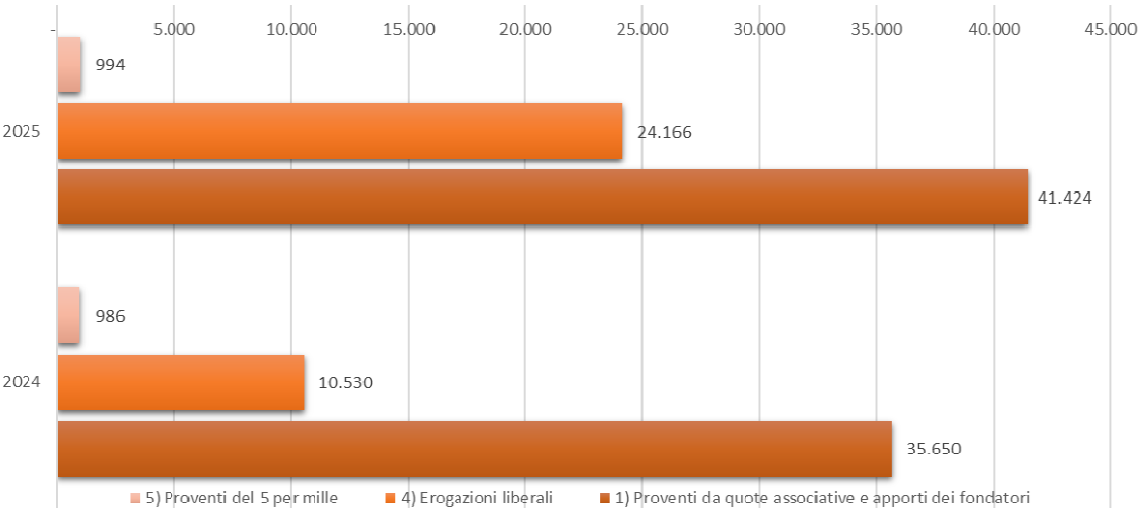
I *Proventi da quote associative e apporti dei fondatori* e le *Erogazioni liberali* rappresentano le donazioni a titolo di erogazione liberale in favore della Fondazione ricevute dal Fondatore e da soggetti terzi e finalizzate al miglior perseguimento delle finalità dell'Ente. Tra queste, sono comprese anche le donazioni destinate al progetto *I Fiori di Anna*, un'iniziativa promossa dalla Fondazione insieme ai signori Grassi. I fondi raccolti per questo progetto verranno destinati a iniziative benefiche, in accordo con quest'ultimi.

Anche nella presente annualità sono state inoltre erogati alla Fondazione gli importi rinvenienti dall'adesione al programma *5 per mille*.

Nella tabella che segue si riporta il dettaglio delle voci di cui trattasi:

	2025	2024
Proventi da quote associative e apporti dei fondatori	40.000	35.650
Erogazioni liberali	25.590	10.530
<i>Erogazioni liberali "I Fiori di Anna"</i>	<i>25.590</i>	<i>10.530</i>
<i>Erogazioni liberali diverse</i>	-	-
Proventi del 5 per mille	994	986
Totale ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale	66.584	47.166

Ricavi, rendite e proventi da attività di interesse generale



iv) Costi e oneri da attività di interesse generale

I costi sostenuti per le attività di interesse generale afferiscono, quanto agli *Oneri diversi di gestione*, alle donazioni effettuate dalla Fondazione a Enti terzi per il perseguimento degli obiettivi di solidarietà che la caratterizzano, oltre alle erogazioni destinate alla premiazione dei tre vincitori del Premio Firenze Ada Cullino Marcori, giunto alla sua undicesima edizione.

Detti oneri sono dettagliati nella tabella seguente:

	2025	2024
7) Oneri diversi di gestione	74.500	54.920
<i>Donazioni riconosciute a terzi</i>	<i>71.500</i>	<i>45.040</i>
<i>Premi erogati dalla Fondazione</i>	<i>3.000</i>	<i>3.000</i>
<i>Spese di Viaggio</i>	-	<i>1.966</i>
<i>Abbonamenti, libri e pubblicazioni</i>	-	<i>4.914</i>
Totale Costi e oneri da attività di interesse generale	74.500	54.920

v) Donazioni riconosciute a terzi

Le donazioni elargite nel 2025 dalla Fondazione ammontano a complessivi Euro 71.500, come da dettaglio di seguito riportato:

	2025	2024
Donazioni riconosciute a terzi	71.500	45.040
<i>Donazione Mama Ada Center</i>	<i>18.000</i>	<i>16.500</i>
<i>Premio Mama Ada Awards - presso Mama Ada Center</i>	-	<i>3.000</i>
<i>Donazione Abbazia di S. Miniato - per Organo</i>	-	<i>8.540</i>
<i>Donazione erogata a Caritas Barcamonici</i>	-	<i>1.000</i>
<i>Donazione erogata a "Cantori di San Giovanni"</i>	<i>1.500</i>	<i>2.500</i>
<i>Donazione erogata a The Roman Catholic of India per i "Fiori di Anna"</i>	<i>10.000</i>	<i>12.500</i>
<i>Donazione erogata a The Roman Catholic Diocese of Kuzi India - First instalment for new daycare centre at Malaiyadi</i>	<i>40.000</i>	-
<i>Donazione erogata a Musica Ricercata Onlus</i>	<i>1.500</i>	-
<i>Donazione erogata a Caritas Barberino di Mugello per Concerto 07/09/2025</i>	<i>500</i>	-
<i>Donazione erogata a Parrocchia di San Silvestro per Caritas</i>	-	<i>1.000</i>
Totale Donazioni riconosciute a terzi	71.500	45.040

vi) Premi erogati dalla Fondazione

Anche quest'anno la Fondazione ha conferito il Premio annuale dedicato alla memoria della Signora Ada Cullino Marcori. Di seguito vengono elencati i nomi dei tre vincitori, e le relative opere, a cui è stato attribuito il Premio complessivo del valore di Euro 3.000:

	2025
Premi erogati dalla Fondazione	3.000
<i>Simone Cortonicchi "Tesi magistrale aventi per oggetto la riqualificazione dell'area ospedaliera universitaria di Careggi"</i>	750
<i>Saverio Torzoni "Tesi magistrale aventi per oggetto la riqualificazione dell'area ospedaliera universitaria di Careggi"</i>	750
<i>Dario Nardini per il libro "Il calcio storico fiorentino. La rievocazione tra patrimonio e identità"</i>	1.500
Totale Premi erogati dalla Fondazione	3.000

vii) Costi e oneri di supporto generale

Gli oneri di supporto generale sostenuti nel corso del 2025 per lo svolgimento dell'attività gestoria ordinaria della Fondazione sono dettagliati come da tabella seguente:

	2025	2024
2) Servizi	4.167	4.305
3) Godimento beni di terzi	-	2.402
5) Ammortamenti	1.998	1.295
7) Altri oneri	-	13
Totale Costi e oneri di supporto generale	6.166	8.016

Più precisamente:

- I *Servizi* si riferiscono alle consulenze amministrative, contabili e fiscali ordinarie necessarie per il rispetto degli obblighi legali e statutari, oltre al compenso per le attività svolte dal Revisore dei conti.
- Gli *Ammortamenti* afferiscono alla quota annuale di costo relativa alle immobilizzazioni immateriali, come dettagliatamente illustrato nella corrispondente sezione dell'attivo patrimoniale.

Informativa ex art. 2427, n. 16 del Codice civile

A completamento della presente Relazione di missione, si precisa che nel corso del 2025 i membri del Consiglio di amministrazione non hanno percepito compensi. Nel 2025 sono stati invece corrisposti compensi all'Organo di Controllo, inclusi degli accessori di legge, per Euro 1.522,56.

Illustrazione dell'andamento economico e finanziario dell'ente e delle modalità di perseguimento delle finalità statutarie

Sebbene i risultati dell'ultimo bilancio evidenzino un modesto disavanzo economico-finanziario che trova comunque adeguata copertura nel patrimonio netto dell'Ente, si prevede che la continuità operativa dell'ente sia regolarmente assicurata anche per l'anno a venire come evidenziato dal Bilancio di previsione per il 2026 che è stato approvato dal Consiglio di amministrazione.

Eventi successivi alla chiusura dell'esercizio

Non si segnalano fatti di rilievo la cui conoscenza sia necessaria per una migliore comprensione delle differenze fra le voci del presente bilancio e quelle del bilancio precedente.

Conclusioni

Il presente bilancio rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria nonché il risultato della gestione e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili.

Firenze, 7 Aprile 2026

Il Presidente
Roberto Marcori

Palace hotel
VIAREGGIO

+ FONDAZIONE
ADA CULLINO MARCORI

Mamma Manetti
MAMMA ADA

Presentazione del libro
MAMMA ADA
di Nicoletta Manetti
Angelo Pontecorboli Editore

Sabato 19 luglio 2025, ore 18,30
Palace Hotel
Via Flavio Gioia, 4 Viareggio

COORDINA E DIALOGA CON L'AUTRICE
Demetrio Brandi, presidente di *Racconti nella Rete*

Seguirà Vin d'honneur

Sarà presente:
Roberto Marcori, presidente della Fondazione Ada Cullino Marcori

La S.V. è invitata a partecipare

VILLA VITTORIA
CULTURA

11/11 CULTURA
#VILLAVITTORIACULTURA

IN COLLABORAZIONE CON: FIRENZE FIERA FONDAZIONE SPADOLINI NUOVA ANTOLOGIA - ETS

IL LIBRO DELLA SETTIMANA

Nicoletta Manetti
"Mamma Ada"
Editore Angelo Pontecorboli

Mercoledì 3 settembre
ore 18:30

Saluti di: Giovanni Fittante, Presidente Villa Vittoria Cultura
Giovanni Bettarini, Assessore alla Cultura
Angelo Pontecorboli, Editore

Interventi di: Cosimo Cecutti, Presidente Fondazione Spadolini Nuova Antologia
Nicoletta Manetti, Curatrice volume
Andrea Mucci, Vicepresidente Consiglio Quartiere 2

Conclusioni: Roberto Marcori

Progetto culturale a cura di Giovanni Fittante

VIALE FILIPPO STROZZI, 2 - FIRENZE | 3791730345 | VILLAVITTORIACULTURA@GMAIL.COM

Presentazioni del libro "Mamma Ada"



✦ FONDAZIONE ✦
ADA CULLINO MARCORI

